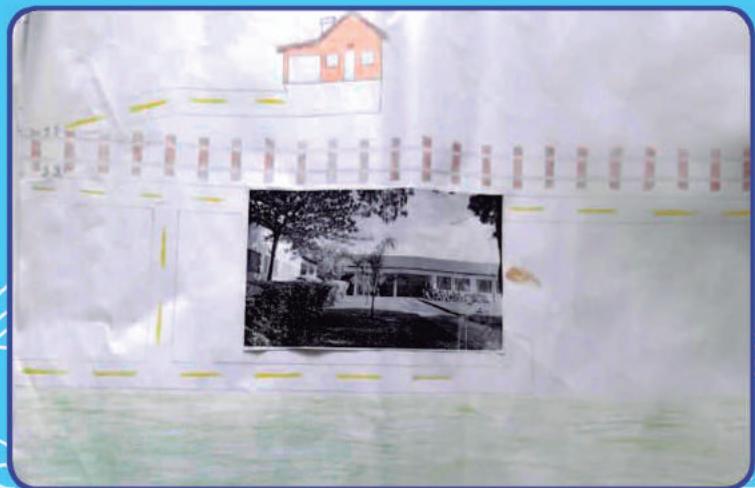
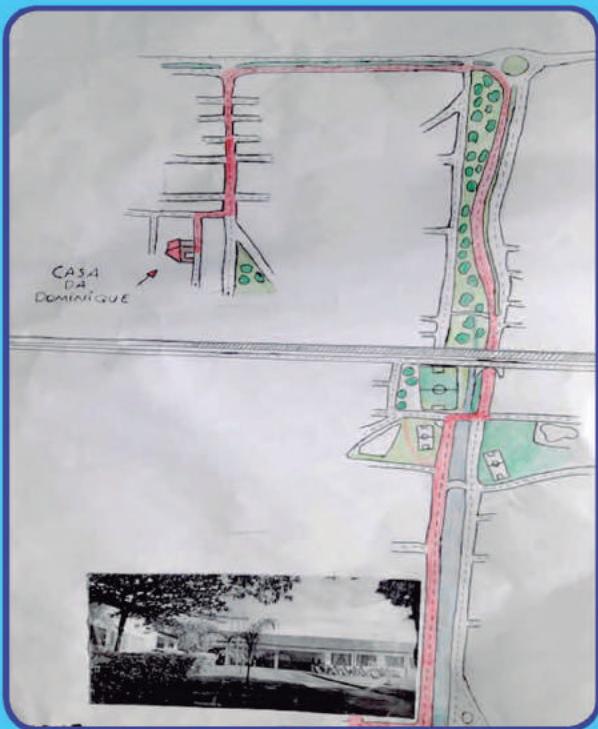
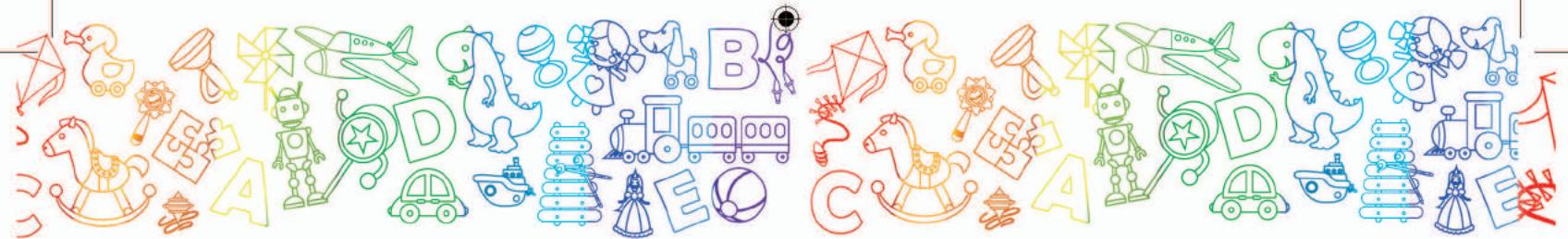


PROJETO TERRITÓRIO: ONTEM, HOJE E SEMPRE...

Trabalho realizado com a família:

“Da minha casa à escola”





PREFEITURA DA CIDADE DE
PINDAMONHANGABA

Isael Domingues

Prefeito Municipal

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E
CULTURA

Júlio César Augusto do Valle

Secretário Municipal de Educação e Cultura

DIRETORIAS DA SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO E CULTURA

Alcemir José Ribeiro Palma

Diretor do Departamento de Cultura

Luciana de Oliveira Ferreira

Diretora do Departamento Pedagógico

Rosemeire de Oliveira Nascimento

Diretora de Administração da Educação e Cultura

GESTORAS REGIONAIS DE EDUCAÇÃO
BÁSICA

Ana Silvia Gonçalves de Albuquerque

Elaine Grazieli Garcia de Andrade

Elaine de Abreu Prolungatti

Ione de Almeida Barbosa

Irene Ribeiro de Aguiar Mello

Letícia Aparecida de Souza Pedroso Bento

Luciana Simonetti Garcia dos Santos

Maria Aparecida Pedroso Rocha Pena

Marta do Nascimento Bicho Freitas

Miriam Alves da Silva

Rosalina de Fátima dos Santos Picolo

Roselaine Moreira de Almeida

PESSOAS QUE FIZERAM PARTE DESTA HISTÓRIA

CMEI LESSA 2016

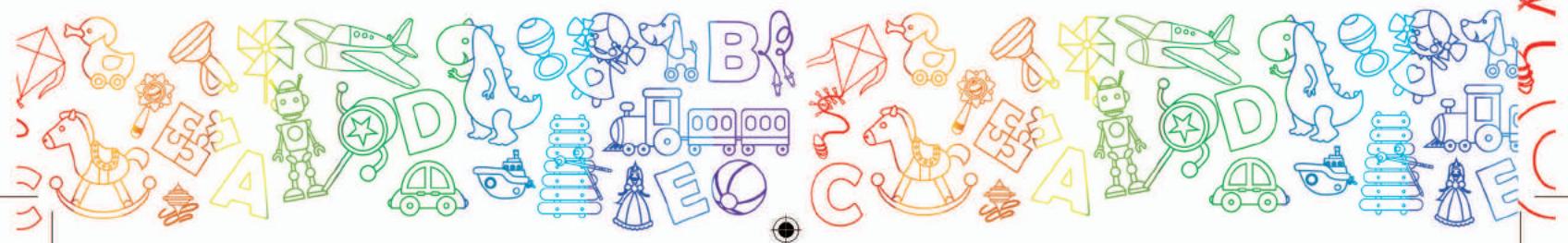
Cristiano Moraes do N. Silva
Denise Aparecida Vidal Miranda
Edna Aparecida de Oliveira Santana
Glaucyani Pereira da Silva
Ilma Aparecida dos Santos Leite
Josiane Elenice Dantas Fonseca
Lucimeire de Oliveira Pires
Maria Benedita Firmo
Michelle Meireles Cobra Qualdini
Raquel Monteiro Gusmão Silva
Sílvia Aparecida Salgado Victal
Tatiane Oliveira Miranda Picca

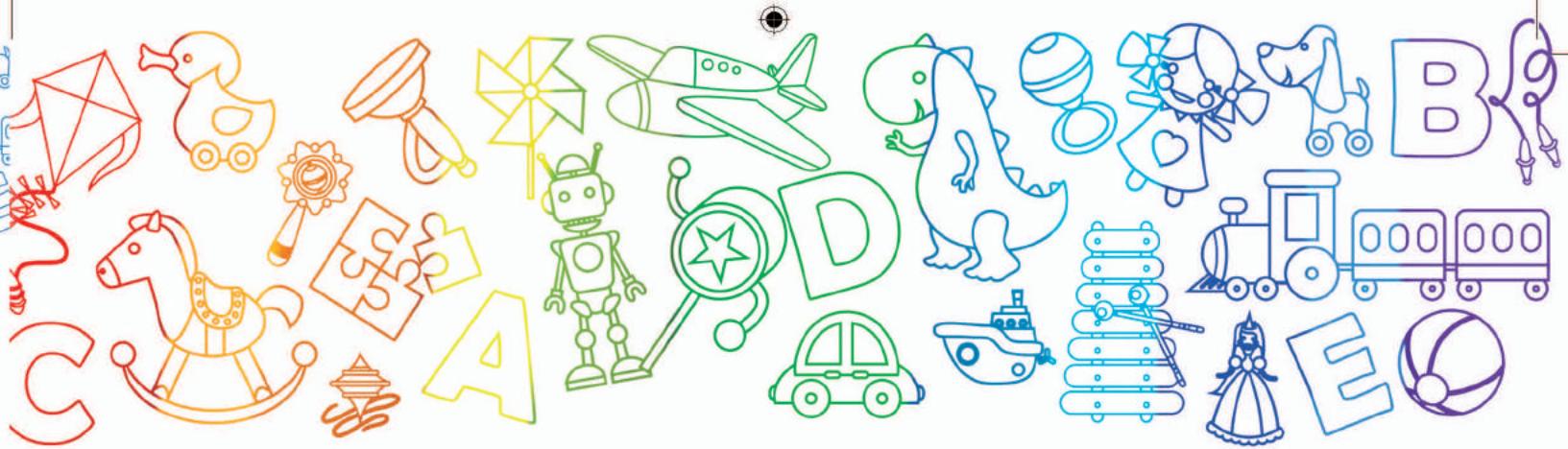
CMEI LESSA 2017

Hellen Mattoso Vitorino
Luciana Braga Lima Oliveira
Sílvia Aparecida Salgado Victal
Tatiana Ribeiro Uchôas

EQUIPE CMEI 2018

Elaine Cristiane Cinachi Santos
Abigail Cristina Camilo Zacharias
Ana Lucia Bollis Machado
Andresa Gonçalves Da Silva Ferreira
Carla Gisele de Melo
Daniele Aparecida Oliveira Dos Santos
Fabricia Paula Simões Vicente
Jaqueleine Aparecida Vaz
Jaqueleine da Cruz Faria Berthoud
Jaqueleine Ferraz Dias
Joelma Aparecida Baptista de Oliveira Ferreira
Juliana Maria Oliveira Marcondes
Lélia Quirino dos Santos Koyama
Luciene Dos Santos Melo
Ludmila Vanessa Máximo Dos Santos
Márcia Helena de Assis Faria
Maria Cicera de Oliveira
Maria Eliane Alves Godoi
Renata Andreia Alves Silva Pinto
Roseleine Campos De Araújo Caldas
Silvana Bento Lemes Da Silva
Silvana Fátima Oliveira Borges
Sílvia Aparecida Quirino De Jesus
Tereza de Jesus Pereira Santos
Thaís Moura Gomes Chacon Justolin



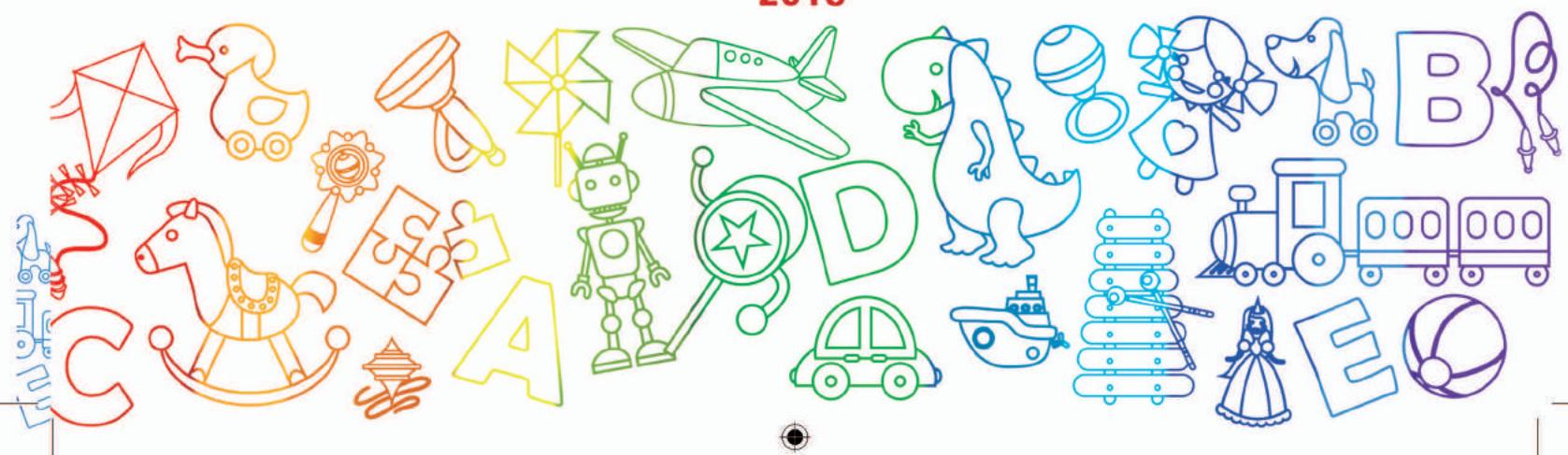


PROJETO TERRITÓRIO ONTEM, HOJE E SEMPRE...

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
CMEI LESSA**



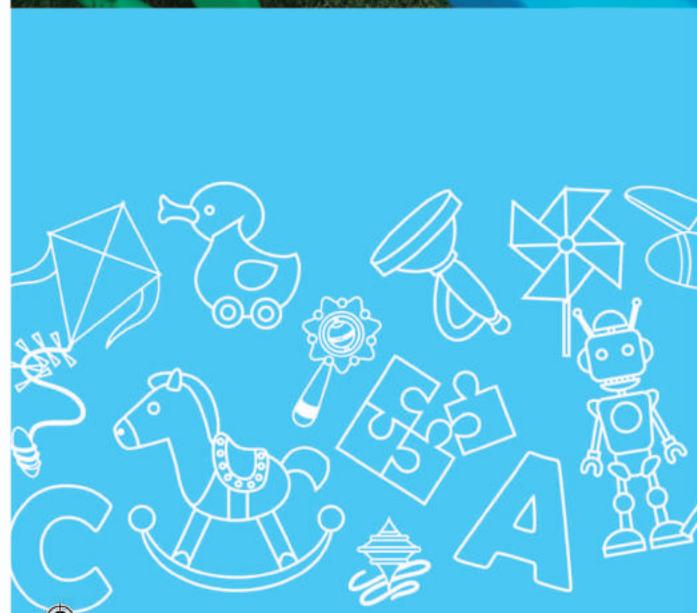
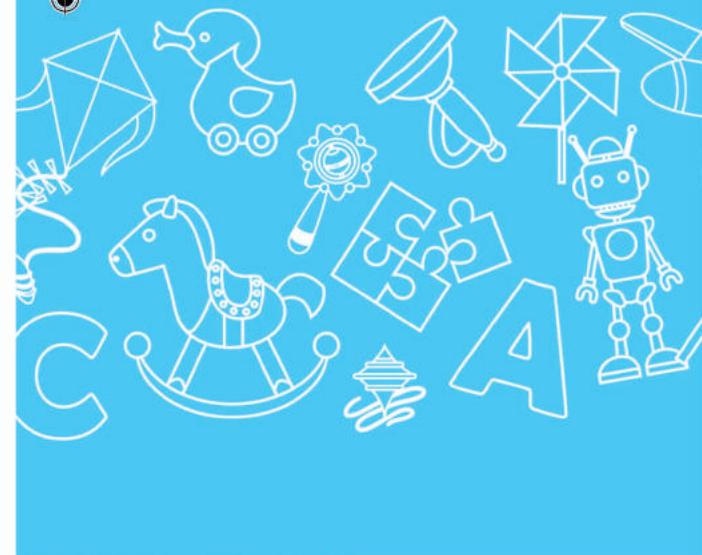
**PINDAMONHANGABA/SP
2018**



Quando as crianças brincam

Fernando Pessoa

*Quando as crianças brincam
E eu as oiço brincar,
Qualquer coisa em minha alma
Começa a se alegrar.
E toda aquela infância
Que não tive me vem,
Numa onda de alegria
Que não foi de ninguém.
Se quem fui é enigma,
E quem serei visão,
Quem sou ao menos sinta
Isto no coração.*



PREFÁCIO

Apenas o sábio mantém o todo constantemente na mente, jamais esquece o mundo, pensa e age em relação ao cosmo.

Groethuysen Bernard

Estamos diante de um relato sobre as determinantes deste território educacional onde exerce seu poder de unir pessoas de diferentes etnias, condição social, intelectual, moral, mas mantendo a compreensão mútua entre seres humanos próximos ou estranhos, fazendo prevalecer a ética e entender que todos somos parte desta sociedade democrática onde prevalece a comunidade.

Professora Abigail Cristina Camilo Zacharias

Territórios dentro da escola são espaços geradores de conhecimento e experiências. Nestes, as crianças brincam, interagem, refletem e registram seus significados, com uso da música, montagem, movimento, leitura e pintura. Nos territórios, cada criança é vista como criativa e protagonista de seu próprio aprendizado e cada professor é um investigador constante, que busca compreender e entender como as crianças aprendem, o que lhes motiva e como se relacionam, criando condições para a aprendizagem.

Nosso objetivo com esta revista é participar a comunidade de como nossa equipe utiliza destes espaços, internos e externos, para realizar atividades que contemplam o desenvolvimento integral de nossos alunos. E o quanto importante é a participação de todos que fazem parte deste território para que este objetivo seja alcançado.

Professora Elaine Cristiane Cinachi Santos



HISTÓRICO DO ESPAÇO ESCOLAR



Apresentação da linda rosa juvenil no dia da inauguração – infantil 2

INAUGURAÇÃO

Esta nova fase da instituição escolar foi inaugurada no dia 17 de maio de 2016, cito a rua Geraldo Prates da Fonseca, nº 18 no bairro residencial Lessa, onde em anos anteriores funcionou a escola municipal Félix Adib Miguel.

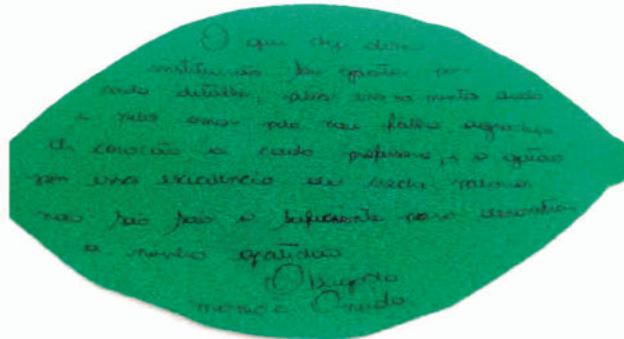
A unidade escolar recebeu reforma e ampliação para atender uma clientela diversificada dos bairros: Residencial Lessa, Jardim Resende, Mombaça, Campo Belo, Jardim Mariana, Boa Vista, Centro, Quadra Coberta, Vila Rica, Mandú, Ribeirão Grande, Campos Maia, Alto do Cardoso, fazendo com que o nosso território seja bem amplo e tendo como público alvo crianças de 0 a 3 anos e 11 meses.

Quando ocorreu a inauguração o cmei Lessa já estava em funcionamento desde 03 de fevereiro do mesmo ano.



Parte da equipe do ano de 2016-inauguração

O primeiro aluno da unidade foi Luiz Miguel dos Santos Almeida na sala do Berçário.



Oneida, mãe do Luiz Miguel Berçário

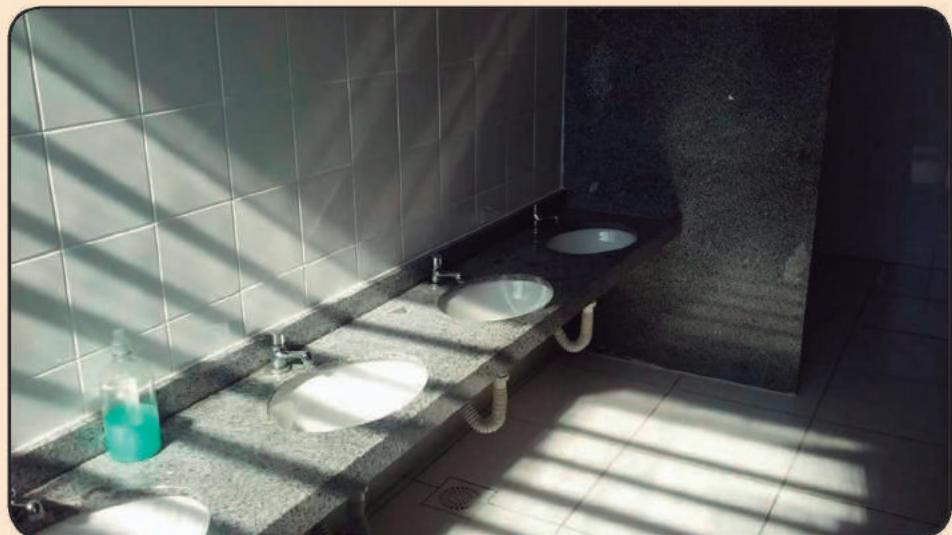
G

DEPOIMENTO DA MÃE

O que dizer desta instituição. Sou grata por cada detalhe, pelos ensinamentos dados e pelo amor pelo meu filho. Agradeço de coração a cada professora e a gestão por essa excelência de creche, palavras não são o suficiente para demonstrar a minha gratidão. Obrigada.

ESPAÇO FÍSICO









O CMEI Lessa possui 220m² de área construída. Houve várias adaptações e reformas para atingir o objetivo final e oficial de uma nova unidade chamada de Centro Municipal de Educação Infantil. Capacidade de 130 alunos.

Áreas como cozinha e banheiros foram transformados em berçário, sala dos professores, trocador e sala de banho.

Foram construídos cozinha, despensa, banheiros, refeitório, área de serviço com depósito de material de limpeza, vestiário de funcionários, abrigo para gás e almoxarifado.

A HISTÓRIA DA ESCOLA NOS MOSTRA CRIAÇÕES SURPREENDENTES NO ÂMBITO EDUCACIONAL

Estamos num espaço educacional onde outrora foi Escola Municipal, protagonista da formação de vários indivíduos que hoje já cidadãos formados e pais de família trazem seus filhos para fazer parte desta instituição atualmente transformada em CMEI.

PESSOAS E VIDAS QUE SE ENTRELAÇAM





Guma sensação maravilhosa saber que as minhas filhas ingressaram na mesma escola onde já estudei (só tenho boas recordações) cria um elo ainda mais forte entre nós.

Eli Renata moreira Borges, mãe das alunas Laura e Giovanna e nora da funcionária Sílvana Fátima oliveira Borges.

7 DE SETEMBRO

A data traz oportunidade para reflexão sobre o sentido do patriotismo e o contexto histórico da Independência. No intuito de celebrar esta data os professores do CMEI Lessa todos os anos preparam diversas atividades com os alunos e seus familiares. Onde todos cantaram o Hino Nacional Brasileiro e o Hino da Independência, apresentam cenas do grito da “Independência ou Morte” e fazem oficinas com suas famílias.



Equipe de professores 2016









PROJETOS

LEITURA

Sabemos que a literatura infantil contribui para o crescimento emocional e cognitivo e para a identificação pessoal da criança, propiciando ao aluno, a percepção de diferentes resoluções de problemas, despertando a criatividade, autonomia, que são elementos necessários à formação das nossas crianças.

De acordo com o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil (1998, vol 3) ressalta a importância do manuseio de matérias de textos (livros, revistas, jornais, etc), pelas crianças, vai conhecendo de forma gradativa as características formais da linguagem. Isso é visível quando uma criança folheia um livro, imite sons e faz gestos como se estivessem lendo.

O conhecimento da riqueza que é a literatura chega às crianças pelo meio social em que estão inseridas: a família e a escola. O maior ou menor significado que os pequenos darão a esta arte, depende diretamente dos adultos que os rodeiam. Não será possível termos uma boa “colheita” de leitores se não iniciarmos desde cedo esse “plantio”.

A escola infantil ocupa lugar de destaque nesta questão: a criação de salas e horários de leitura, cantos de livros, capacitação dos docentes, a escolha e adoção de livros, a sensibilização dos pais para a importância do contato da criança com o livro de literatura.

Partindo da importância da criança ter mais momentos de interação com sua família e de a leitura ser fundamental para a construção de conhecimentos e para o desenvolvimento dos alunos, verificou-se a necessidade da realização deste projeto que visa auxiliar na formação da criança como leitor.



No Projeto “Leitura para encantar”, os pais vieram até o CMEI ler livros para os alunos e os alunos levaram a sacola da leitura para casa.







PARA O RESPONSÁVEL: Descreva como foi este momento:

J Vitor adorou trazer tarefa para casa! Ele se sentiu muito grande!
No caminhar de casa ele fô quica que lesse o time de pois em casa a irmã para seu dormir e a noite o papai lhe mostrou uma vez. Depois ele começou a contar a história lozinha. Foi muito legal estes momentos!

PARA O RESPONSÁVEL: Descreva como foi este momento:

Foi um momento muito agradável, de interação da família, a Ana Julia ficou muito alegre em trazer a história e compará-la com os outros alunos, além de desenhar uma das atividades que ela mais gosta, que é o desenho.

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

A arte de contar história está presente na sociedade há muito tempo. A oralidade foi e é uma das grandes propagadoras de muitas culturas. Através dela expressamos sentimentos, conhecimento, experiência. Na cultura africana, por exemplo, temos os Griôs: os griôs são aqueles que há séculos preservam e transmitem as histórias do seu povo e da formação de sua sociedade. Ao ouvir ou ler uma história a criança pode fazer associações das suas próprias vivências. Esse processo de identificação com as situações encontradas nas histórias faz com que a criança desenvolva meios de lidar com suas dificuldades, sentimentos e emoções, por exemplo. Engana-se quem acha que ouvir histórias é algo passivo. As reações que temos ao ouvir histórias contribuem, por exemplo, para que aqueles à nossa volta compartilhem de nossas opiniões e do nosso olhar sobre o mundo.

Por todos estes motivos que nosso CMEI sempre está recheado com muita contação de histórias.

PARCERIAS

BRINQUEDOTECA





CASA VERDE



TIA JUJUBA



BONECA LUPI



NOSSAS DEDICADAS PROFESSORAS









E O ENCANTAMENTO DOS NOSSOS PEQUENOS...



ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL

Em observação feita com as crianças da Unidade, no que diz respeito ao pouco conhecimento, por consequência a falta de interesse e rejeição por alimentos como legumes, verduras e frutas, que são essenciais para uma vida saudável, vimos por meio deste projeto desenvolver uma forma agradável de conscientizar e incentivar o consumo de alimentos saudáveis, ajudando a criar novos e melhores hábitos familiares.

A funcionária Cícera nos deixa uma receita bem saudável como sugestão:

Sempre que tem macarrão alho e óleo com carne em cubos, frango, carne moída eu faço um molho que eu gosto muito é também bastante nutritivo: que é a base de tomate, cenoura e beterraba.

Ingredientes:

1 kg de carne em cubos
4 cenouras grandes batida no liquidificador
1 kg de tomates batidos no liquidificador
2 cebolas raladas
2 beterrabas médias batidas e coadas
Cheiro verde
Sal e alho a gosto

Preparo:

Refaragar a carne com a cebola e o alho, deixe dourar e acrescente a cenoura batida, as beterrabas batidas e coadas

O tomate batido (só o caldo)

Cheiro verde.

Se preciso coloque mais água tampe a panela e cozinhe em fogo baixo uns 30 minutos ou até a carne estiver bem cozida, deixe apurar o molho.

Observação - panela de pressão.



Imagen da internet







BICHINHOS DE JARDIM

Para atender aos interesses das crianças e contribuir para ampliação de seus conhecimentos propomos o Projeto Bichos de Jardim, pois permite tanto valorizar o espaço jardim quanto conhecer os bichos que ali moram, dando as crianças a oportunidade de desenvolver atitudes de respeito e preservação com o meio ambiente e com os animais.



NO TEMPO DA VOVÓ

Em observação feita com os alunos da Unidade, no que diz respeito ao pouco conhecimento sobre brincadeiras e brinquedos antigos, valorizando-se os brinquedos eletrônicos e industriais, viu-se a necessidade de resgatar as brincadeiras e brinquedos do tempo da vovó, proporcionando momentos dinâmicos e de coletividade junto à família.





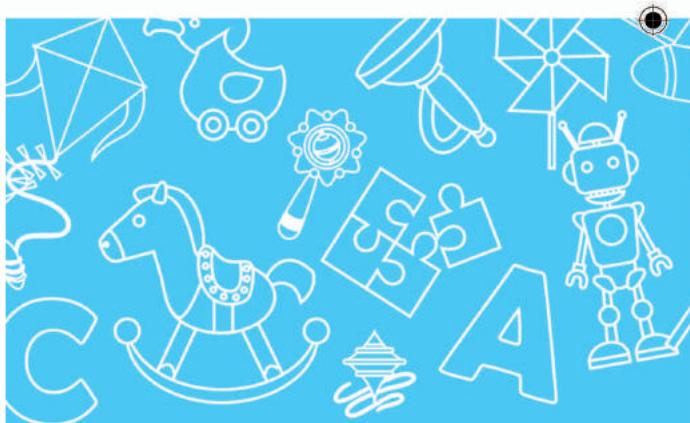
ENCANTOS E CANTEIROS

Como não se encantar diante de um canteiro? Descobrir os elementos que compõem um jardim, seus diferentes tipos e sua relação com seres vivos são alguns dos conteúdos que serão abordados neste projeto. Para que as crianças apliquem o que aprenderam e desenvolvam um olhar cuidadoso sobre a natureza, sugerimos o plantio de um jardim na escola. O tipo de jardim e local em que ele foi escolhido pelas crianças e os professores em acordo com os responsáveis pela escola. Contando com a ajuda das famílias que enviaram mudas ou outros materiais para o jardim.









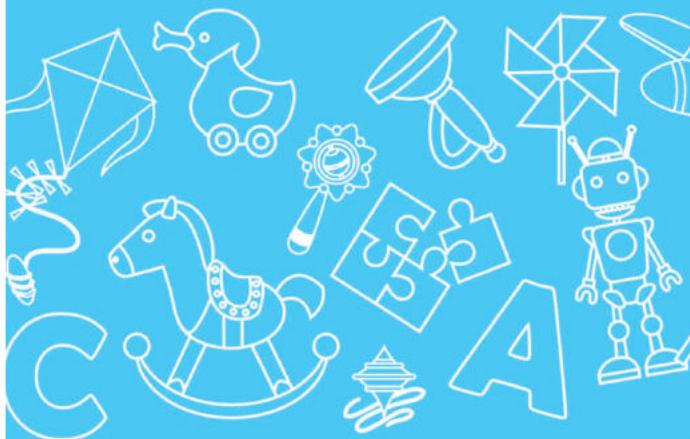
A INSTITUIÇÃO E SEU LEGADO GENEALÓGICO

A criança é o que fazemos dela tanto pode florescer ao sol como pode florescer na sombra e ambas serem belíssimas.



Fica como reflexão o artigo 3º do Estatuto do Homem de Thiago de Mello:

"artigo 3º: Fica decretado que, a partir deste instante, haverá Girassóis em todas as janelas, que os Girassóis terão direito a abrir-se dentro da Sombra; e que as janelas devem permanecer, o dia inteiro abertas para o Verde onde cresce a Esperança."



EQUIPE DE TRABALHO



Eu sou parte de uma equipe. Então, quando venço, não sou eu apenas que vence. De certa forma termino o trabalho de um grupo enorme de pessoas.

Ayrton Senna

RELATOS

Maria Cícera de Oliveira

Meu nome Maria Cícera trabalho no CMEI LESSA como manipuladora de alimento, sou muito dedicada e amo o que faço o meu maior prazer é ver as crianças comendo e dizendo que está gostoso, faço tudo com amor como se fosse para minha família.

Joelma Aparecidade Baptista Oliveira Ferreira

Em relação ao projeto leitura posso dizer que foi muito prazeroso para as crianças, pois ficaram entusiasmadas em levar a pasta para casa e ouvir a história contada pelos pais. Momento que proporciona a interação da família. Os pais gostaram muito e as crianças mais ainda!

Silvia Aprecida Quirino de Jesus

Aqui no CMEI LESSA, os pais são muito participativos nos projetos e trabalhos extraclasses; capricharam nas confecções dos brinquedos da época da vovó

Jaqueleine Ferraz Dias

Pude acompanhar o crescimento deste CMEI como Centro Educacional, pois tive o privilégio de participar da inauguração, o qual vem proporcionando ao longo desses 3 anos, uma educação de qualidade, valorosas e prazerosas vivências aos seus alunos e funcionários.

Me sinto lisonjeada, motivada e realizada em fazer parte dessa Equipe CMEI Lessa.

Silvana Fátima de Oliveira Borges

Nesses 18 anos, sendo 16 em creche e 2 em escola, digo sem medo de errar que o CMEI Lessa é o lugar onde venho com prazer todos os dias mesmo que a canseira, o barulho e nossas obrigações diárias sejam cansativas, a compensação vem da compreensão da gestora e companheirismo dos colegas!

Daniele Aparecida Oliveira Dos Santos

Trabalhar no CMEI Lessa potencializa minha vocação... Local de trabalho cujo o objetivo é zelar pelo bem-estar de nossas crianças, equipe comprometida, ambiente tranquilo e agradável.

Tereza De Jesus Pereira Dos Santos

É muito gratificante fazer parte do crescimento das crianças, neste ambiente, me sinto realizada.

Juliana Maria Oliveira Marcondes

O CMEI Lessa é um ambiente privilegiado para se trabalhar, pois contém árvores, plantas e um amplo gramado para brincar com as crianças proporcionando a elas aprendizagem, carinho e respeito ao meio ambiente.

A equipe com quem eu trabalho no CMEI Lessa é dedicada e responsável com seus deveres e obrigações tornando o ambiente produtivo e agradável para exercer nosso trabalho a cada dia.

Hellen Mattoso Vitorino

Trabalhei no CMEI Lessa em 2017, como professora do Berçário Manhã. Um período ótimo que guardo boas lembranças. A acolhida dos colegas e direção, os projetos pedagógicos, o carinho da comunidade, o espaço cheio de vida e adequação aos pequenos e principalmente cada sorriso dos meus alunos fofuchos.

Ana Lúcia Bollis Machado

Trabalhar no CMEI Lessa é algo muito gratificante. Esse contato direto com o universo infantil nos proporciona momentos inesquecíveis. Uma troca de amor e carinho com o que há de mais puro: a alma de uma criança. A cada dia que passa tenho a mais plena certeza que estou no lugar certo, pois esta convivência diária me trouxe muitos ensinamentos e de uma certa forma, resgata a criança que há em nós, podendo assim, nos transformar em um ser humano melhor através da pureza de um olhar, um sentimento verdadeiro. "Ame o que você faz, ame o seu ambiente de trabalho e não irá trabalhar um dia sequer..."

Silvana Bento Lemes da Silva

Trabalhar no CMEI Lessa é muito bom de verdade, como todo ambiente de trabalho tem suas divergências, no entanto, todas acabam se ajudando. Graças a Deus me dou bem com todas. E além disto temos uma chefa que nos dá um respaldo para que a harmonia aconteça no CMEI. Também quero acrescentar que amo o que faço e que as crianças que passaram por mim nesta unidade escolar só me acrescentaram alegria, conhecimento e motivação para continuar, apesar de algumas vezes me deixarem fora do plomo. Quero agradecer aos pais das crianças que passaram comigo pelo carinho.

"Uma equipe unida nunca irá vacilar. Pode um membro até dar um passo em falso, mas logo alguém estará lá para ajudar"

Assim é trabalhar no CMEI Lessa para mim.

Jaqueleine Aparecida Vaz

Tive o privilégio de também participar do processo de inauguração deste CMEI no ano de 2016, ano maravilhoso em que vivi experiências mágicas e importantes para o meu crescimento como educadora.

Em 2018 tive a sorte de voltar, pois sou apaixonada por este CMEI, nela sou muito feliz e grata por poder colocar em prática o que acredito ser importante para as crianças que passam por mim e além disso fiz amizades que foram presentes de Deus em minha vida!

Fabrícia Paula Simões Vicente

Graças a Deus recebi a bênção de trabalhar no CMEI Lessa, com pessoas que demonstram dia a dia o comprometimento e aptidão em lidar com as fases das crianças, dando muito amor, carinho e atenção a elas. É muito bom trabalhar com uma equipe predispostas a cooperar, fazendo do local de trabalho um lugar de aprendizado, troca e muito respeito às crianças e também aos colegas de profissão.

A comunidade é muito participativa e este fator agrega muito valor ao resultado de nosso trabalho







ESPAÇOS DE APRENDIZAGEM DENTRO DO TERRITÓRIO ESCOLAR

Para os pequenos, quase tudo na vida é brincadeira. Por isso, na Educação Infantil, não faz sentido separar momentos de brincar dos de aprender. Essa simultaneidade pede que espaços e rotina da escola sejam planejados de modo a proporcionar multiplicidade de experiências e contato com todas as linguagens, o tempo todo. Sem abrir mão, é claro, dos cuidados com segurança e saúde.

Paula Nadal

07 de Março de 2018

Revista Nova escola









O CONTATO COM O TERRITÓRIO, TROCA DE EXPERIÊNCIAS E VIVÊNCIAS

Criança é criança em qualquer ambiente, alegres, curiosas, receptivas, solícitas. Assim podemos definir o encontro entre os alunos do CMEI Lessa com os alunos do 2º ano do Colégio Objetivo. Conheceram a rotina, brincaram com os alunos e os auxiliaram em uma atividade escolar. Há maneira mais eficaz de conhecer o território?

Mais do que preparar para uma dada sociedade, deve-se fornecer aos pequenos estudantes forças e referências intelectuais que lhes permitam compreender o mundo que os rodeia e comportar-se nele como protagonista responsáveis e justos. Mais do que nunca a educação parece ter como papel essencial conferir a todos os seres humanos a liberdade de pensamento, discernimento, sentimentos e imaginação de que necessitam para desenvolver os seus talentos e permanecerem tanto quanto possíveis donos do seu próprio destino.









“

Se, na verdade, não estou no mundo para simplesmente a ele me adaptar, mas para transformá-lo; se não é possível mudá-lo sem um certo sonho ou projeto de mundo, devo usar toda possibilidade que tenha para não apenas falar de minha utopia, mas participar de práticas com ela coerentes.

Paulo Freire, Pedagogia da indignação

”

